**Информационная карта**

**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Дальневосточная летопись»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ведомственная  принадлежность | Управление образования, молодежной политики и спорта администрации Амурского муниципального района |
| 2 | Наименование учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края |
| 3 | Дата образования и организационно-правовая форма учреждения | Год создания – 1991 в связи с объединением городского Дома пионеров и школьников, Станции юных техников.  На основании Свидетельства о регистрации изменений и дополнений в учредительские документы юридического лица от 29 октября 2014 года переименован в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края.  Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (2022г.), Уставом МБУ «Темп» и нормативно-организационной документацией МБУ «Темп». |
| 4 | Адрес учреждения | 682640,  г.Амурск,  пр. Победы, дом 8а, тел.2-67-05. |
| 5 | ФИО ПДО | Дмитриева Мария Ростиславовна |
| 6 | Образование | высшее |
| 7 | Должность | Педагог дополнительного образования |
| 8 | Полное название образовательной программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дальневосточная летопись» художественной направленности |
| 9 | Специализация программы | Формирование у обучающихся этнической и национальной принадлежности |
| 10 | Цель программы | Формирование ценностного отношения к национальной культуре и традициям малых народов Приамурья через освоение орнаментального искусства нанайцев. |
| 11 | Задачи программы | *Предметные:*  - формировать представление обучающихся о декоративно-прикладном, орнаментальном искусстве коренных малочисленных народов Приамурья;  - формировать понятие о жанрах фольклора, видах орнамента;  - знакомить обучающихся с различными техниками выполнения орнамента.  *Метапредметные:*  - учить определять и формулировать цель деятельности на занятии;  - развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие сотрудничество и общение;  - развивать фантазию и воображение.  *Личностные:*  - формировать интерес к традициям и обычаям своего народа;  - воспитывать уважительное отношение к культуре и искусству коренных народов Дальнего Востока |
| 12 | Срок реализации | 1 год |
| 13 | Уровень сложности содержания | Стартовый |
| 14 | Возраст участников (класс) | 7-14 лет |
| 15 | Краткое содержание программы | Данная программа призвана выявлять, учитывать и развивать способности обучающихся. Национальное искусство тесно связано с жизнью и бытом человека, наиболее полно хранит и передает новым поколениям традиции, выработанные народом, формирует эстетическое отношение к миру. В результате обучения по данной программе формируются знания о национальном искусстве народов Приамурья, что является особенно актуальным для жителей Дальнего Востока и Хабаровского края. |
| 16 | Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов. | В процессе реализации программы обучающиеся:  - имеют представление о декоративно-прикладном, орнаментальном искусстве и ремеслах коренных малочисленных народов Приамурья;  - знают жанры фольклора, виды орнамента  - ознакомлены с различными техниками выполнения орнамента.  - умеют определять и формулировать цель деятельности на занятии;  - умеют сотрудничать и позитивно общаться в процессе совместной деятельности;  - при выполнении работы проявляют фантазию и воображение.  - сформирован интерес к традициям и обычаям своего народа;  - уважительно относятся к культуре и искусству коренных народов Дальнего Востока. |
| 17 | Прогнозирование возможных негативных результатов. | Личностные особенности каждого (характер), низкая мотивация ручной работы |
| 18 | Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов | 1. Работа в малых группах.  2. Индивидуальная работа.  3. Реализация индивидуального образовательного маршрута.  4. Создание ситуации успеха через участие в конкурсных мероприятиях. |