

**Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности «Светлячок»**

1	Ведомственная принадлежность	Управление образования молодежной политики и спорта администрации Амурского муниципального района
2	Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края
3	Дата образования и организационно-правовая форма учреждения	<p>Год создания – 1991 в связи с объединением городского Дома пионеров и школьников, Станции юных техников.</p> <p>На основании Свидетельства о регистрации изменений и дополнений в учредительские документы юридического лица от 29 октября 2014 года переименован в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края.</p> <p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (2022 г.), Уставом МБУ «Темп» и нормативно-организационной документацией МБУ «Темп».</p>
4	Адрес учреждения	682640, г.Амурск, пр. Победы, дом 8а, тел.2-67-05.
5	ФИО ПДО	Еременко Елена Николаевна
6	Образование	Среднее специальное
7	Место работы	МБУ «Темп»
8	Должность	Педагог дополнительного образования
9	Педагогический стаж	27 лет
10	Контактные телефоны	8 (42142) 2-67-05
11	Полное название образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Светлячок»
12	Специализация программы	Театр
14	Цель программы	Развитие творческих способностей, обучающихся посредством театральной деятельности
15	Задачи программы	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к сценическому искусству; - формировать познавательный интерес к творческой деятельности; - формировать сценическую культуру личности обучающегося. <p><i>Метапредметные:</i></p>

		<ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоционально образное восприятие обучающегося; - развивать коммуникативные навыки общения в коллективе; - формировать адекватную оценку окружающих; <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с первичными теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театрализованной деятельности; - развивать речевые характеристики голоса;
16	Срок реализации	1 год
17	Уровень сложности содержания	Стартовый
18	Место проведения	МБУ «Темп»
19	Возраст участников	Дети 6-10 лет
20	Краткое содержание программы	Содержание программы «Светлячок» нацелено на освоение стартового уровня траектории "Развитие у обучающихся интереса к театральной деятельности, раскрытие творческого потенциала, воспитание потребности в духовном обогащении". Так же предусмотрены задания повышенной сложности для одаренных обучающихся и обучающихся с повышенной мотивацией к обучению.
21	История осуществления реализации программы	Накопление материалов и отработка отдельных элементов ведётся с 2011 года на базе МБУ «Темп», через реализацию программы «Волшебный калейдоскоп».
22	Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов.	<p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляют сформированный познавательный интерес к творческой деятельности; - интересуются театральной деятельностью и используют свои знания в творческой деятельности; - сформированы базовые навыки сценической культуры. <p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формируется устойчивое эмоционально образное восприятие обучающегося; - умеют работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; - умеют адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; <p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знают страницы истории театрального искусства, основные театральные термины; - владеют первичными теоретическими знаниями и практическими умениями в области театрализованной деятельности; - развиты речевые характеристики голоса: правильное дыхание, артикуляция, сила голоса.
23	Прогнозирование возможных негативных результатов.	Личностные особенности каждого (характер), низкая мотивация к деятельности.

24	Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	<ol style="list-style-type: none">1. Работа в малых группах.2. Индивидуальная работа.3. Реализация индивидуального образовательного маршрута.4. Создание ситуации успеха через участие в конкурсных мероприятиях.
----	--	--