

Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности «Домашний дизайн»

| | | |
|----|---|--|
| 1 | Ведомственная принадлежность | Управление образования, молодежной политики и спорта администрации Амурского муниципального района |
| 2 | Наименование учреждения | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края |
| 3 | Дата образования и организационно-правовая форма учреждения | <p>Год создания – 1991 в связи с объединением городского Дома пионеров и школьников, Станции юных техников.</p> <p>На основании Свидетельства о регистрации изменений и дополнений в учредительские документы юридического лица от 29 октября 2014 года переименован в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края.</p> <p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (2022 г.), Уставом МБУ «Темп» и нормативно-организационной документацией МБУ «Темп».</p> |
| 4 | Адрес учреждения | 682640, г.Амурск, пр. Победы, дом 8а, тел.2-67-05. |
| 5 | ФИО ПДО | Козострига Татьяна Михайловна |
| 6 | Образование | Высшее педагогическое |
| 7 | Место работы | МБУ «Темп» |
| 8 | Должность | Педагог дополнительного образования |
| 9 | Педагогический стаж | 33 года |
| 10 | Контактные телефоны | 2-67-05 |
| 11 | Полное название образовательной программы | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Домашний дизайн» |
| 12 | Специализация программы | Декоративно-прикладное творчество |
| 14 | Цель программы | Развитие творческих способностей обучающихся на основе вовлечения их в продуктивную деятельность посредством занятий декоративно-прикладным творчеством |
| 15 | Задачи программы | <ul style="list-style-type: none"> - учить детей технологическим операциям по обработке различных материалов; - воспитывать устойчивый интерес к трудовой деятельности; - развивать природные задатки и способности детей |

| | | |
|----|---|---|
| | | (восприятие, воображение, образное мышление, память, мелкую моторику рук); - развивать мотивацию и творческое отношение к декоративно-прикладному творчеству. |
| 16 | Срок реализации | 3 года |
| 17 | Уровень сложности содержания | 1-й год реализации – стартовый; 2-й год, 3-й год реализации – базовый |
| 18 | Место проведения | МБУ «Темп» |
| 19 | Возраст участников | 7 - 14 лет |
| 20 | Контингент уч-ся | Учащиеся образовательных учреждений 1-7 кл. Состав группы – гендерный (в объединении могут заниматься как девочки, так и мальчики). Набор в группы свободный. Численный состав группы - 15 человек. |
| 21 | Краткое содержание программы | <p>Программа построена по блочно-модульному принципу, основными блоками являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Азбука швейных работ»; – «По радуге творчества»; – «Полезные мелочи»; – «Скульптура из нитей»; – «Интерьерная игрушка» – «Текстильная кукла». <p>Занятия в объединении приобщают детей к духовным ценностям, знакомят с наследием народной художественной культуры, учат эмоционально воспринимать действительность, способствуют развитию фантазии, эстетического вкуса, образному и ассоциативному мышлению детей, терпению.</p> <p>Знакомство с историей различных техник изготовления художественных изделий является важнейшим средством воспитания, которое содействует первоначальному дополнительному образованию детей и всестороннему развитию личности.</p> <p>Значительное место в обучении уделено освоению и отработке основных технологических приемов работы, практических навыков изготовления различных изделий. Каждый последующий год обучения предполагает усложнение деятельности.</p> <p>Формы проведения занятий: фронтальная работа, работа в паре, в группе, индивидуальная работа.</p> |
| 22 | История осуществления реализации программы | <p>Накопление материалов и отработка отдельных элементов ведётся с 2003 года на базе МБУ «Темп», через реализацию программы «Домашний дизайн».</p> <p>Изменения в содержание программы вносятся ежегодно, обусловлены изменением возраста обучающихся, координированием блоков и тем программы.</p> |
| 23 | Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов. | <p>В процессе реализации программы учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладевают технологией обработки различных материалов, изготовления изделий малых форм; - совершенствуют свои технологические умения на практике - знакомятся с историей и традициями декоративно-прикладного творчества; - приобретают практически ориентированные знания и навыки, помогающие им адаптироваться к многообразию окружающей |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивают свои природные задатки и способности; - самостоятельно занимаются творческой работой по изготовлению изделий; - участвуют в конкурсах, выставках по декоративно-прикладному творчеству <p>Результатом обучения по данной программе является определенный объем знаний и умений, развитие творческих способностей, презентабельные результаты: участие в конкурсах, выставках.</p> |
| 24 | Прогнозирование возможных негативных результатов. | Личностные особенности каждого (характер), низкая мотивация ручной работы |
| 25 | Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов | <ol style="list-style-type: none"> 1. 1.Работа в малых группах. 2. 2.Индивидуальная работа. 3. Реализация индивидуального образовательного маршрута. 4. Создание ситуации успеха через участие в конкурсных мероприятиях. |