

**Информационная карта
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности «Дальневосточная летопись»**

1	Ведомственная принадлежность	Управление образования, молодежной политики и спорта администрации Амурского муниципального района
2	Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края
3	Дата образования и организационно-правовая форма учреждения	<p>Год создания – 1991 в связи с объединением городского Дома пионеров и школьников, Станции юных техников.</p> <p>На основании Свидетельства о регистрации изменений и дополнений в учредительские документы юридического лица от 29 октября 2014 года переименован в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края.</p> <p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского творчества «Темп» г. Амурска Амурского муниципального района Хабаровского края осуществляет свою деятельность в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (2012 г.), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (2022г.), Уставом МБУ «Темп» и нормативно-организационной документацией МБУ «Темп».</p>
4	Адрес учреждения	682640, г.Амурск, пр. Победы, дом 8а, тел.2-67-05.
5	ФИО ПДО	Дмитриева Мария Ростиславовна
6	Образование	высшее
7	Должность	Педагог дополнительного образования
8	Полное название образовательной программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дальневосточная летопись» художественной направленности
9	Специализация программы	Формирование у обучающихся этнической и национальной принадлежности
10	Цель программы	Формирование ценностного отношения к национальной культуре и традициям малых народов Приамурья через освоение орнаментального искусства нанайцев.
11	Задачи программы	<p><i>Предметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление обучающихся о декоративно-прикладном, орнаментальном искусстве коренных малочисленных народов Приамурья; - формировать понятие о жанрах фольклора, видах орнамента; - знакомить обучающихся с различными техниками выполнения орнамента.

		<p><i>Метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить определять и формулировать цель деятельности на занятии; - развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие сотрудничество и общение; - развивать фантазию и воображение. <p><i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к традициям и обычаям своего народа; - воспитывать уважительное отношение к культуре и искусству коренных народов Дальнего Востока
12	Срок реализации	1 год
13	Уровень сложности содержания	Стартовый
14	Возраст участников (класс)	7-14 лет
15	Краткое содержание программы	Данная программа призвана выявлять, учитывать и развивать способности обучающихся. Национальное искусство тесно связано с жизнью и бытом человека, наиболее полно хранит и передает новым поколениям традиции, выработанные народом, формирует эстетическое отношение к миру. В результате обучения по данной программе формируются знания о национальном искусстве народов Приамурья, что является особенно актуальным для жителей Дальнего Востока и Хабаровского края.
16	Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов.	<p>В процессе реализации программы обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеют представление о декоративно-прикладном, орнаментальном искусстве и ремеслах коренных малочисленных народов Приамурья; - знают жанры фольклора, виды орнамента - ознакомлены с различными техниками выполнения орнамента. - умеют определять и формулировать цель деятельности на занятии; - умеют сотрудничать и позитивно общаться в процессе совместной деятельности; - при выполнении работы проявляют фантазию и воображение. - сформирован интерес к традициям и обычаям своего народа; - уважительно относятся к культуре и искусству коренных народов Дальнего Востока.
17	Прогнозирование возможных негативных результатов.	Личностные особенности каждого (характер), низкая мотивация ручной работы
18	Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа в малых группах. 2. Индивидуальная работа. 3. Реализация индивидуального образовательного маршрута. 4. Создание ситуации успеха через участие в конкурсных мероприятиях.